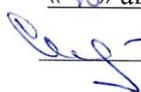


Министерство образования РМ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ
«САРАНСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА - ИНТЕРНАТ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА»**

Рассмотрена и одобрена на
заседании МО учителей –
дефектологов
Руководитель МО
«30» августа 2021г
_____/Репникова В.И./

Согласовано
Зам. директора по УВР
«30» августа 2021г
 Симакова Г.Н./

Утверждено
Директор школы-интерната
«30» августа 2021г
_____/Марычев В.Ф./


Рабочая программа
по коррекционно-развивающей области:
«Развитие речевого слуха и
произносительной стороны устной речи»
(индивидуальные занятия)
в 3 классе
на 2021– 2022 учебный год

Год создания: 2021
Вариант 1.2
Срок реализации: 1 год
Составитель:
Учитель- дефектолог
высшей квалификационной
категории – Тараканова Л.Б.

Содержание

1. Пояснительная записка
 - 1.1. Цели образовательно-коррекционной работы
 - 1.2. Общая характеристика учебного предмета.
 - 1.3. Ценностные ориентиры курса
 - 1.4. Место учебного предмета в учебном плане.
 - 1.5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета
2. Основное содержание учебного предмета
3. Диагностика результатов по предмету
 - 3.1. Планируемые результаты освоения учебного предмета
 - 3.2. Основные требования к умениям учащихся
4. Материально-техническое обеспечение
5. Календарно-тематическое планирование

Рабочая программа
по коррекционно-развивающей области:
«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной
речи» (индивидуальные занятия)
3 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по специальному (коррекционному) предмету: «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» разработана в соответствии ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, ВАРИАНТ 1.2, на основе ПрАООП НОО и программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида (для глухих детей), (2 издание, составитель сборника: Т.С. Зыкова Москва «Просвещение» 2005), допущенной Министерством Образования Российской Федерации.

Данная рабочая программа разработана для глухих учащихся 3 класса:

- 1) Формирование речевого слуха. (Развитие слухового восприятия)
- 2) Формирование произносительной стороны устной речи (Обучение произношению).

Обучение детей с нарушениями слуха по программе проходит в индивидуальном темпе, который зависит от уровня слухоречевого развития и психофизических особенностей каждого обучающегося.

Развитие слухового и слухо-зрительного восприятия, формирование, коррекция и автоматизация произносительной стороны проводятся на специально организованных индивидуальных занятиях.

На индивидуальных занятиях коррекционно-развивающей области **«Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи»** осуществляется обучение восприятию речевого материала на слух (с помощью звукоусиливающей аппаратуры-стационарной или индивидуальных слуховых аппаратов), что способствует созданию качественно новой слухозрительной основы восприятия устной речи, а также формирование произносительной стороны речи, развитие умений пользоваться слуховыми аппаратами, проводится работа по активизации устной коммуникации, навыков речевого поведения. У обучающихся целенаправленно развивается мотивация к овладению восприятием и воспроизведением устной речи. Важное значение на занятиях придается отработке восприятия и воспроизведения речевого материала знакомого детям и необходимого на уроках, а также и во внеурочное время в типичных коммуникативных ситуациях. Тем самым реализуется преемственность в образовательном – коррекционном процессе.

Специальная (коррекционная) работа, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися

устной речью, что имеет большое значение для получения ими качественного образования, социальной адаптации, формирования личности в целом.

1.1 Цели образовательно-коррекционной работы

Цель учебного предмета «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» - развитие у глухих детей восприятия и воспроизведения устной речи (при использовании средств электроакустической коррекции) как важнейшего условия развития личности качественного образования, наиболее полной социальной адаптации.

Задачи:

- формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- развитие внятной, членораздельной, достаточно естественной по звучанию речи,
- формирование умений самоконтроля произносительной стороной речи;
- формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речи глухих детей;
- развитие личностных универсальных учебных действий: мотивации к устной коммуникации при использовании средств электроакустической коррекции, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе общения в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми;
- развитие регулятивных универсальных учебных действий: способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу; осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия; вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- развитие познавательных универсальных учебных действий: способности воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию; осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст;
- развитие коммуникативных универсальных учебных действий: способности осуществлять устную коммуникацию - слухозрительно воспринимать (с помощью средств электроакустической коррекции) знакомые по значению речевые высказывания, используемые в процессе учебно - делового общения и в типичных социально - бытовых ситуациях; говорить достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения; выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; устно вести короткий диалог на

знакомую тему, при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; использовать сформированные умения восприятия и воспроизведения устной речи в общении со слышащими детьми и взрослыми в различных ситуациях внеурочной деятельности.

1.2 Общая характеристика учебного предмета.

Индивидуальные занятия «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» являются одной из важных организационных форм обучения глухих детей. На этих занятиях проводится специальная (коррекционная) работа по развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, обучению произношению с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося.

Учебный предмет «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» состоит из двух взаимосвязанных разделов:

- формирование речевого слуха;
- формирование произносительной стороны речи.

Время, отведенное на работу по этим разделам распределяется равномерно в течение учебной недели: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени – на работу по обучению произношению. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной и естественной речи; в процессе обучения произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

В процессе обучения на индивидуальных занятиях у обучающихся целенаправленно и систематически развиваются универсальные учебные действия: личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные. При планировании и проведении индивидуальных занятий реализуется индивидуально – дифференцированный подход.

В содержание индивидуальных занятий включается комплексное обследование нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи детьми при поступлении в образовательную организацию; текущий (на каждом занятии) и периодический учет (мониторинг) достижения каждым обучающимся планируемых результатов обучения. Мониторинг развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны проводится не реже двух раз в год, как правило, в конце каждого полугодия.

Программа составлена с учетом межпредметных связей по разделам:

- грамматика,
- развитие речи,
- ознакомление с окружающим миром,
- математика,
- музыкально-ритмические занятия,
- внеурочная деятельность,
- развитие слухового восприятия и техника речи.

Формирование произносительной стороны устной речи (Обучение произношению).

Коррекционно –развивающие задачи:

1. Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата.
2. Работа над плавным, длительным ротовым выдохом.
3. Формирование умения пользоваться голосом нормальной высоты и силы без грубых отклонений от нормального тембра.
4. Постановка звуков на слухо-зрительной основе по подражанию, с использованием всех сохранных анализаторов, с помощью зондов; коррекция звука; автоматизация произношения звука в начальной, конечной, интервокальной позициях на материале слогов, слов, предложений, текста; дифференциация звуков.
5. Формирование фонетически внятной, выразительной устной речи учащихся, соблюдение ими словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.

Формирование речевого слуха. (Развитие слухового восприятия)

Коррекционно –развивающие задачи:

1. Развитие речевого слуха учащихся (с кохлеарным имплантом, индивидуальными аппаратами и без аппаратов) на различном речевом материале (тексты разных жанров и стилей, материал фронтальных уроков, фразы разговорно-обиходного характера, словосочетания и отдельные слова).
2. Развитие фонематического слуха учащихся, воспитание «тонких» слуховых дифференцировок.
3. Закрепление произносительных навыков на речевом материале занятия.

Обучение детей с нарушениями слуха по данной программе проходит в индивидуальном темпе, который зависит от уровня слухоречевого развития и психофизических особенностей каждого обучающегося.

1.3 Ценностные ориентиры курса

Основное назначение коррекционного курса состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять межличностное общение с другими людьми. Этот курс формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию. Воспитание общей коммуникативной культуры, формирование коммуникативной компетенции — важнейшая задача современной коррекционной школы.

В процессе обучения у обучающихся формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к речи, стремление к ее использованию, понимание того, что правильная устная речь является показателем общей культуры человека. На уроках ученики получают начальное представление о нормах речи и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, в выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

1.4 Место учебного предмета в учебном плане.

«Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» является обязательным учебным предметом коррекционно – развивающей области. Данный учебный предмет в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ с глухими обучающимися проводится в форме индивидуальных занятий. В соответствии с примерной АООП НОО (вариант 1.2) учебным планом на проведение индивидуальных занятий «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» в 3 классе предусматривается по 3 часа в неделю на каждого обучающегося.

Всего – 34 учебные недели, 102 часа.

Занятие длится 20 минут и состоит из двух частей - работа над произношением (первая часть индивидуального занятия – 10 минут) и формирование речевого слуха (вторая часть индивидуального занятия – 10 минут).

1.5 Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Результаты освоения предмета в системе образовательно –коррекционной работы на основе АООП НОО (вариант (1.2):

Личностные результаты:

- мотивация овладения устной речью, устной коммуникацией со слышащими людьми;
- желание и умения пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты;
- овладение речевым поведением;

- готовность применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

Метапредметные результаты:

- способность принимать, сохранять и выполнять учебную задачу;
- готовность осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- умения моделировать собственные высказывания с учетом ситуации общения и речевых партнеров, выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка, активно участвовать в диалоге при использовании знакомой лексики разговорного и учебно – делового характера, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации,
- умения говорить достаточно внятно и выразительно, реализуя сформированные произносительные умения.

Предметные результаты:

- различать, опознавать и распознавать на слух знакомый по значению и необходимый на уроках и во внеурочном общении речевой материал (фразы, слова, словосочетания),
- воспринимать тексты диалогического и монологического характера (до 10 -15 простых и сложных предложений), воспринимать на слух фразы, слова и словосочетания из текста, предъявленные вразбивку, отвечать на вопросы по тексту, пересказывать текст, высказывать оценочные суждения о поступках героев, вступать в диалог по теме текста;
- умения воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию, осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст;
- развитие речевого поведения, в том числе, умений выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; устно вести короткий диалог на знакомую тему, в процессе слухозрительного или слухового восприятия заданий выполнять их и давать соответствующий речевой комментарий, при восприятии вопросов отвечать на них, не повторяя, при восприятии сообщений – повторять их; сообщать о затруднении в восприятии устной речи и просить повторить высказывание;
- говорить внятно, достаточно естественно, реализуя произносительные возможности; грамотно строить простые высказывания; использовать знакомые приемы самоконтроля произносительной стороны речи; в процессе устной коммуникации применять естественные невербальные средства – выразительную мимику лица, позу, пластику.

2. Основное содержание учебного предмета

Содержания работы по формированию речевого слуха

При характеристике содержания работы по развитию слухового восприятия у глухих обучающихся используются определенные термины, раскрывающие ее особенности:

- слуховой словарь – это речевой материал (слова, словосочетания и фразы), который воспринимается учащимися на слух в процессе специальной слуховой тренировки;
- речевой материал, знакомый по звучанию, - это материал, неоднократно воспринимающийся учащимися в различных модальностях: слухозрительно и на слух;
- речевой материал, незнакомый по звучанию, - это материал, предъявляющийся школьникам сразу на слух, без предварительного слухозрительного восприятия;
- различение - восприятие речевого материала слухозрительно или на слух в условиях ограниченного наглядного выбора (при использовании предметов, картинок, табличек с речевым материалом и др.) сразу после предъявление учителем образца его звучания;
- опознавание - восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию, вне ситуации наглядного выбора;
- распознавание – восприятие на слух незнакомого по звучанию речевого материала вне ситуации наглядного выбора.

Содержание работы по формированию произносительной стороны речи.

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию: развитие у глухих внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими; достижение максимальной членораздельности речи, возможно полнее отображающей фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления. Важное значение придается формированию у обучающихся самоконтроля произносительной стороны речи. У детей развивается естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами - выражением лица, позой, естественными жестами.

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании звукоусиливающей аппаратуры); в процессе обучения произношению применяются специальные компьютерные программы, визуальные приборы, при необходимости применяются вибротактильные устройства. В ходе всего образовательно-коррекционного

процесса используется фонетическая ритмика - методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, развивающегося слухового восприятия и различных движений тела, рук, ног и др, соответствующих по характеру обрабатываемому элементу речи и способствующих достижению планируемых результатов.

Содержание работы по формированию произносительной стороны речи глухих обучающихся включает:

- формирование умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы;
- формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте;
- работа над звуками и их сочетаниями, направленная на формирование и развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи;
- развитие восприятия на слух и воспроизведения элементов ритмико - интонационной структуры речи;
- работа над словом, направленная на формирование и развитие умений воспроизводить слова слитно, без призвуков, в нормальном темпе, выделять словесное ударение, соблюдать звуковой состав точно или приближенно (с использованием регламентированных и допустимых фонем), соблюдать орфоэпические нормы;
- работа над фразой, направленная на формирование и развитие умений воспроизводить фразы нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, соблюдая ритмико - методическую структуру, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов;
- работа над текстом, направленная на формирование умений воспроизводить отработанный микродиалог или короткое монологическое высказывание внятно, эмоционально и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации (выразительную мимику лица, позу, пластику);
- развитие самоконтроля произносительной стороны речи;
- развитие естественной манеры речи,
- использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств – выразительной мимики лица, позы, пластики.

Система работы по развитию произносительной стороны речи у глухих школьников предполагает поэтапное обучение произношению. На первоначальном этапе формирование звукового состава речи осуществляется на основе концентрического метода при использовании сокращенной системы фонем. Для учеников с невнятной речью в дополнении к сокращенной системе фонем возможно использование следующих замен: замена звуков *ш*, *ж*, *ч*, *щ* лабиализованным *с*, замена звука *р* звуком *л* (*l*), звука *к* звуком *т*, замена *х* звуком *к* или *h*. Второй этап предполагает закрепление и

совершенствование у обучающихся ранее приобретенных произносительных навыков, а также коррекцию недостатков произношения, активное развитие самоконтроля произносительной стороны речи.

В процессе обучения произношению реализуется индивидуально – дифференцированный подход.

При проектировании содержания работы предусматриваются два направления:

- первое направление работы связано с постановкой новых звуков, коррекцией нарушений произношения (голоса, звуков речи и др.), первичным закреплением сформированных умений при использовании речевого материала, включающего слова, словосочетания, фразы, а также слоги и слогосочетания с учетом знакомости детям слов, словосочетаний, фраз, необходимости в общении, реализации фонетического принципа;

- второе направление работы связано с автоматизацией произносительных умений - воспроизведения определенных звуков, которые обучающиеся умеют говорить правильно, но иногда допускают нарушения произношения (при последовательном усложнении позиционных трудностей, дифференциации сходных артикуляций с использованием слов, словосочетаний, фраз и коротких текстов, отобранных с учетом знакомости детям, необходимости в общении, фонетического принципа, а также слогов и слогосочетаний), восприятия на слух и воспроизведения элементов речевой интонации при использовании данного речевого материала, достижения внятной, достаточно естественной, эмоциональной и выразительной речи; широкое включение в работу текстов, особенно диалогов, способствует более осознанному овладению речевой интонацией, использованием в устной коммуникации естественных невербальных средств.

3. Диагностика результатов по предмету

«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»:

В качестве форм промежуточного и итогового контроля используются контрольные проверки по выполнению программного материала, проверка внятности речи, проверка слуха с ИСА и без ИСА, проверка произношения.

Педагогический анализ знаний и умений детей (контрольные проверки) проводится 2 раза в год: в начале сентября и в конце мая.

Материал программы считается усвоенным, если учащиеся в большинстве случаев правильно выполняют предложенные на слух задания и грамотно оформляют свои высказывания.

Данные мероприятия позволяют увидеть динамику развития слуховой и речевой функции и спланировать дальнейшую работу.

Контроль за развитием слухового восприятия

Контроль за развитием слухового восприятия проводится по итогам каждой четверти и в конце учебного года. Контрольный материал должен

состоять из фраз, ранее воспринимаемых учениками на слух на индивидуальных, фронтальных занятиях, общеобразовательных уроках, внеклассных занятиях, взятых из скоординированного на четверть плана работы. Контрольный материал во время проверки предлагает учитель-дефектолог разговорной громкостью, в нормальном темпе.

Каждая речевая единица повторяется не более 2-х раз. Учащиеся воспринимают материал с помощью слухового аппарата, используемого в работе в течение года с тем же усилением.

Правильность восприятия на слух речевого материала проверяется ответной реакцией ученика. Если эта реакция соответствует заданию (поручение выполняется, ученик отвечает на вопрос), можно считать, что материал воспринят на слух. Только в отдельных случаях допускается повторение задания – вновь дается контрольно-речевой материал.

Контрольные тексты, в основном, состоят из речевого материала, знакомого по звучанию. Они должны содержать предусмотренные программой обучения слова. Тексты могут быть адаптированными и неадаптированными. Учащиеся должны понимать и передавать основное содержание текстов.

3.1 Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- желание и элементарные умения вступать к устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности в типичных социально - бытовых ситуациях при общении с постоянными речевыми партнерами - педагогами, родителями, детьми и др.;
- реализация элементарных правил речевого этикета при устной коммуникации;
- стремление воспринимать слухозрительно и на слух речевую информацию, говорить достаточно внятно, понятно для партнеров по общению;
- элементарная самооценка возможностей восприятия и воспроизведения устной речи;
- желание и умения пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты, сообщать о работе аппаратуры (типа, "Аппараты работают", "Аппараты не работают", "Я слышу", "Я не слышу") и обращаться за помощью ко взрослым в связи с нарушениями работы звукоусиливающей аппаратуры.

Метапредметные результаты:

- стремление к активной учебной деятельности в процессе обучения устной речи,

- развитие элементарных способов анализа, сравнения и обобщения при решении учебных задач;
- анализ собственных учебных и речевых действий, сравнение их с образцом учителя;
- способность принимать и выполнять учебную задачу, давать речевые отчеты о результатах собственной деятельности;
- способность вступать в сотрудничество с учителем, детьми, другими взрослыми, планировать учебную деятельность совместно с учителем, стремиться к достижению выполнения плана, оценивать выполнение плана;
- способность запоминать и осуществлять речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно),
- развитие коммуникативных умений, речевого поведения:
 - краткие и полные ответы на вопросы (типа, *Что делает?, Что будем делать? Что сделал(а)? Как тебя зовут? Как твоя фамилия? Ты слышишь хорошо?*);
 - выполнение поручений (типа, *Дай альбом, Возьми яблоко. Попроси книгу, Сними (надень) аппарат(ы) (наушники)*) с речевыми отчетами (типа, *Возьми(те) альбом Я взял(а) яблоко, Вот яблоко. Дай(те) книгу. Я надел (снял) аппарат(ы) (наушники)*);
 - выражение просьбы (типа, *Дай(те)...*);
 - повторение сообщений (типа, *Это мама, Это книга*);
 - выражение непонимания (типа, *Я не понял.*);
 - грамотное оформление отработанных высказываний, соблюдение состава слов, орфоэпических норм (с опорой на нотированную письменную табличку и образец речи учителя),
 - произнесение отработанного речевого материала достаточно внятно, реализуя произносительные возможности, использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств.

Предметные результаты:

- стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух разночастотных речевых стимулов (на оптимальном расстоянии для обучающегося);
- различение и опознавание слухозрительно и на слух слов при выборе из двух - пяти;
- слухозрительное различение и опознавание коротких фраз из двух – четырех слов, знакомых и необходимых в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях (поручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слов и словосочетаний, входящих в эти фразы;
- различение и опознавание на слух коротких фраз из двух – трех слов, знакомых и необходимых в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся

социально-бытовых ситуациях (поручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слов и словосочетаний, входящих в эти фразы;

- слухозрительное восприятие микродиалогов (до трех – четырех реплик) и коротких монологических высказываний; слухозрительное восприятие текста по предложениям, предъявленным по порядку; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку, ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.

- при восприятии речевого материала слухозрительно или на слух грамотное оформление речевых высказываний, реализуя произносительные возможности;

- воспроизведение длительного выдоха; слитное произнесение слогов с постепенным их наращиванием - для сочетаний взрывного и гласного типа папапа... до шести – восьми слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа сасаса... до четырех – шести слогов; слитное воспроизведение слов и коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя);

- воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; устранение нарушений голоса по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль;

- восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух- и трех- сложных словах и логическое ударение в коротких фразах;

- воспроизведение в словах, словосочетаниях и фразах звуков, составляющих первый концентр (*а, о, у, э, и, п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л(л), р*) при замене остальных звуков регламентированными субститутами, а также звуков *б, з*;

- воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или приближенно (с регламентированными и допустимыми временными заменами), словесного ударения, орфоэпических норм (безударное *о* как *а*, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроносимых согласных, *ого, его* как *ово, ево*) с опорой на надстрочный знак и образец учителя;

- воспроизведение коротких фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации;

- воспроизведение отработанных микродиалогов, состоящих из двух - четырех реплик (в паре с учителем и индивидуально, инсценируя коммуникативную ситуацию с помощью фигурок/игрушек), эмоционально, достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.);
- реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи с помощью учителя и самостоятельно;
- использование при устной коммуникации естественных невербальных средств – мимики лица, позы, пластики и др.
- восприятие слухозрительно, различение и опознавание на слух речевого материала, обрабатываемого в произношении.

3.2 Основные требования к умениям учащихся Учащиеся к концу третьего класса должны уметь:

Формирование произносительной стороны речи

- произносить отработанный речевой материал внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, передавать в речевом общении при использовании естественных невербальных средств коммуникации различные эмоциональные оттенки высказывания (радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др.), повествовательную, восклицательную и вопросительную интонацию (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак), а также значения предельно высокой степени признака, действия, состояния; произносить слова слитно, с ударением, реализуя возможности воспроизведения их звукового состава, соблюдая указанные выше орфоэпические правила; произносить фразы слитно или делить на синтагмы (группы слов до 10-12 слогов), выделять логическое и синтагматическое ударение, по возможности соблюдать мелодические контур фраз; - реализовывать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения, говорить достаточно внятно и эмоционально (под контролем учителя и на основе самоконтроля); использовать в речевом общении невербальные средства коммуникации – соответствующие выражения лица, позу, пластику (под контролем учителя и самостоятельно), правильно произносить новые слова , руководствуясь надстрочными знаками. гласных (в одном слове и на стыке слов).

-уметь вступать в устную коммуникацию с ближайшим кругом речевых партнеров (в семье, в школе, в совместной деятельности со слышащими сверстниками во внеурочное время, в общественных организациях - поликлинике, библиотеке и др.) с учетом социокультурных потребностей и

возможностей обучающихся; - овладение достаточно внятной речью, приближающейся к естественному звучанию; воспринимать (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомый и необходимый в общении на уроках и во внеурочное время речевой материал разговорного и учебно – делового характера

-готовность к принятию и решению учебных и познавательных задач; - развитие познавательной инициативы (умение задавать вопросы, участвовать в учебном сотрудничестве); -умение выделять существенную информацию из текстов и заданий;

-пользоваться устно-дактильной формой речи; -понимать и выполнять поручения; -выражать непонимание высказывания с просьбой о его повторе.

Произнесение на одном выдохе слогосочетаний (с постепенным их наращиванием до 10-12 слогов), слов, фраз (до 10-12 слогов). Произнесение речевого материала голосом нормальной силы, высоты и тембра. Различение на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение); ударение в дву-, трех-, четырехсложных словах (под контролем учителя, по графическому знаку и самостоятельно); синтагматическое членение фразы (под контролем учителя и самостоятельно), логическое и синтагматическое ударение (с помощью учителя и самостоятельно), по возможности базовые мелодические (высотные) модуляции голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра (ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровня), мелодическая структура фразы (с помощью учителя и самостоятельно).

Дифференцированно воспроизводить в речи звуки, родственные по артикуляции: гласные а-э, и-э, а-о, о-у, и-ы; согласные м-б, м-п, н-д, н-т; с-ш, з-ж, с-щ, ц-ч; б-п, д-т, г-к, в-ф, з-с, ж-ш; ц-с, ч-ш;ц-т, ч-т; ф-ф`, в-в`, п-п`, б-б` (и другие твердые и мягкие согласные), слитно произносить разного типа сочетания Произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможность соблюдения их звукового состава, соблюдая орфоэпические правила – безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроезжих согласных, произнесение окончаний –тся и –ться как ца; -ого и –его как ова и ево (по надстрочному знаку и самостоятельно); правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками. Произнесение фраз в нормальном темпе, слитно или деля на синтагмы (группы слов до 10-12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно). Передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной и интонации (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак), различных эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния (типа «Какая

сегодня погода!», «Сегодня прекрасная погода!»). самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета).

Развитие речевого слуха

Воспринимать на слух фразы, словосочетания и слова, незнакомые по звучанию; различать и опознавать на слух простые и сложные предложения

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА I ПОЛУГОДИЕ				
<p>Различение, опознавание и распознавание фраз, слов, словосочетаний (темы «В классе», «Времена года (осень, зима, «Завтракаем, обедаем, ужинаем»))</p>	<p>Различение и опознавание на слух простых предложений из двух – трех слов; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»); отдельных слов.</p>	<p>Распознавание на слух предложений, включающих как знакомые слова – подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, однородные члены (подлежащее и дополнение), так и слова и словосочетания, незнакомые по звучанию. Различение и опознавание на слух простых и сложных предложений, словосочетаний союзами (и) частицами (тоже, не). Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию.</p>	<p>Распознавание на слух фраз, словосочетаний и слов, незнакомых по звучанию. Опознавание на слух простых и сложных предложений. Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию.</p>	<p>Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации и естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При</p>

				<p>восприятию вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. Активное участие в устной коммуникаци и. С учетом уровня общего и речевого развития инициирован ие учеником собственных устных высказываний , вопросов к речевому партнеру, выражение помощью устной речи просьбы, сведений о себе, своей семье, своих желаниях, результатах деятельности и др. При затруднении восприятию речевой</p>
--	--	--	--	---

				информации выражение устных высказывания х непонимания.
Восприятие текстов диалогическог о и монологическ ого характера (темы «В классе», «Времена года зима), «Завтракаем, обедаем, ужинаем»)	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящих из характера, четырёх –шести простых предложения: восприятие на слух текста, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы тексту и выполнение заданий.	Работа над текстами диалогического монологическог о характера, включающих до шести –восьми простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	Работа над текстами диалогическог о монологическ ого характера, включающих до восьми –десяти простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетани й) данных текстов, предъявленны х вразбивку; ответы вопросы по тексту выполнение заданий, инициирован и е вопросов по тексту к учителю, участие в диалоге по теме текста.	Восприятие текстов диалогическо го монологическ ого характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, словосочетан ий) из данных текстов, предъявленны х вразбивку; ответы вопросы по тексту выполнение заданий.

II ПОЛУГОДИЕ

<p>Различение, опознавание и распознавание фраз, слов, словосочетаний (темы «Я и моя семья», «Здоровье», «Времена года» (весна, лето).</p>	<p>Различение и опознавание на слух простых распространенных предложений, включая предложения с однородными членами (подлежащим И дополнением); словосочетания, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»), частицы («еще»); отдельных слов.</p>	<p>Различение и опознавание на слух простых сложных предложений, словосочетаний союзами (и, а) и частицами (тоже, не уже). Распознавание на слух предложений, включающих как знакомые по звучанию слова (подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, обстоятельство, однородные члены (подлежащее и дополнение), так и незнакомые по звучанию слова и словосочетания.</p>	<p>Распознавание на слух фраз, словосочетаний и слов, незнакомых по звучанию. Опознавание на слух простых и сложных предложений. Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию.</p>	<p>Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Различение и опознавание на слух фраз, словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. С учетом уровня общего и речевого развития выражение с</p>
--	---	---	---	---

				помощью устной речи просьбы, сведений о себе, своей семье, своем самочувствии, пожеланиях, отношении к чему-либо, результатах деятельности и др. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания.
Восприятие текстов диалогического и монологического характера (темы «В классе», «Тематическая И терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Каникулы»)	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из шести -восьми простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из шести –восьми простых и сложных предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из восьми – десяти простых и сложных предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из	Восприятие на слух текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. С учетом уровня общего речевого развития участие в

		по тексту и выполнение заданий.	данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. Инициирование вопросов по тексту к учителю, участие в диалоге по теме текста. При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки.	диалоге по теме текста. При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки.
ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ				
Развитие речевого дыхания	Воспроизведение слогов слитно с постепенным их наращиванием -для сочетаний взрывного и гласного типа папапа... до – восьми десяти слогов, для сочетаний ффрикативного и гласного типа сасаса... до четырех-шести слогов;слитное	Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до восьми –десяти, слов и коротких Фраз(состоящих Из восьми – десяти слогов);	Слитное воспроизведение слогов слогосочетаний с постепенным наращиванием до десяти – двенадцати, слов, а также фраз, состоящих из десяти –двенадцати слогов	Воспроизведение слитно слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно). Восприятие слухозрительно и на слух

	воспроизведение слов, словосочетаний и коротких фраз из трех слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя).			речевого материала, отработываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).
Работа над голосом	<p>Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом. Устранение нарушений голоса (по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль). Воспроизведение голосом динамических модуляций (нормальный голос громкий - тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр, а также модуляций голоса по высоте (нормальный высокий-низкий) пределах естественного диапазона, сохраняя нормальный тембр и силу.</p>	<p>Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, Устранение нарушений голоса (по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль). Изменение голоса по силе (постепенное усиление: тихо –громче громко, ослабление голоса: громко – тише –тихо) и высоте(базовые мелодические модуляции голоса в пределах естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего</p>	<p>Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; Воспроизведение базовых мелодических (высотных) модуляций голоса в пределах естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра: ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровней.</p>	<p>Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в речи сформированных навыков восприятия на слух и воспроизведения модуляций голоса. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отработываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).</p>

		уровней).		
Развитие ритмико интонационной структуры речи	Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико интонационной структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного, ударение в словах, фразовое ударение; различение и опознавание на слух повествовательной, вопросительной и побудительной интонации.	Распознавание на слух и воспроизведение элементов интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно, синтагматического членения фраз (по подражанию учительной самостоятельно, изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый).	Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико интонационной структуры речи: изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение); ударение в двух-, трех-, четырех- и пятисложных словах (по графическому знаку и самостоятельно); синтагматическое членение фразы (самостоятельно), логическое и синтагматическое ударение (по подражанию учителю и самостоятельно), по возможности, мелодическую структуру фразы (по подражанию учителю и самостоятельно), передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации	Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи в словах и фразах. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).

			(самостоятельно, по графическому знаку –точка, восклицательный знак, вопросительный знак).	
Работа над звуковым составом речи	<p>Воспроизведение в словах и фразах звуков первого центра, а также звуки б, з, д, ж, г, ц, ч, сочетания йа (я), йо (е), йэ (е), йу (ю); дифференцированно произнесение в слогах, словах и фразах звуков а –о, о –у, а –э, э –и, б –п, д –т, г –к, ц –с, ч –ш, а –я, о –е, у –ю, э –е, слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов); Устранение нарушений звукового состава речи</p>	<p>Воспроизведение в речевом материале звуков ы, щ, мягких согласных в закрытых (например: встань, девять) открытых слогах перед гласными а, о, (например: Ваня, тетя пюре). Дифференцированное произнесение в словах гласных звуков, включая и –ы, согласных звуков, включая с –з, ш –жи др., Слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов). Устранение нарушений звукового состава речи</p>	<p>Дифференцированное произнесение в речи звуков, родственных по артикуляции: гласных: а-э, и-э, а-о, о-у, и-ы; согласные: м –б, м –п, н –д, и –т; с-ш, з-ж, с –щ, ц –ч; б –п, д –т, г –к, в –ф, з –с, ж –ш; ц –с, ч –ш; ц –т, ч –т; ф-ф', в-в', п-п', б-б' (и др. твердых и мягких согласных), слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов). Устранение нарушений звукового состава речи.</p>	<p>Воспроизведение звукового состава речи (фраз, слов, словосочетаний, текстов, а также слогов и слогосочетаний) точно или приближенно с использованием регламентированных замен, реализующих сформированные произносительные навыки. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отработка его в произношении. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).</p>

<p>Работа над словом</p>	<p>Воспроизведение слов слитно, в нормальном темпе, соблюдение ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки), звукового состава точно или с регламентированными заменами. Знание орфоэпических правил безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево; соблюдение орфоэпических правил при произнесении слов (по подражанию учителю, надстрочному знаку и самостоятельно).</p>	<p>Внятное Воспроизведе ние слов при реализации сформирован ных произносител ьных навыков. Соблюдение орфоэпически х правил – безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносим ых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево при произнесении слов(по подражанию учителю, надстрочному знаку и самостоятель но). Восприятие слухозритель но и на слух речевого материала, отрабатываем ого в произношени и. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя</p>
--------------------------	--	--

				и самостоятельно.
Работа над фразой	<p>Воспроизведение фраз достаточно внятно и естественно, в нормальном темпе, слитно, деление более длинных фраз на синтагмы (слова или группы слов до 8-10 слогов), выделение логического и синтагматического ударения (по подражанию учителю и самостоятельно); по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз; передача различных эмоциональных оттенков высказывания (радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др.), использование естественных невербальных средств коммуникации - мимики лица, позы, пластики (по подражанию учителю и самостоятельно).</p>			<p>Внятное и эмоциональное воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации.</p> <p>Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении.</p> <p>Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).</p>
Работа над текстом	<p>Воспроизведение диалогов (до восьми реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в</p>	<p>Воспроизведение диалогов (до десяти реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи,</p>	<p>Воспроизведение текстов диалогического и монологического характера (до десяти - двенадцати предложений) достаточно внятно, естественно, эмоционально,</p>	<p>Воспроизведение диалогов и монологических высказываний эмоционально и выразительно, реализуя сформированные навыки произнесения</p>

	речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.).	используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.).	реализуя сформированные навыки в звуковой и ритмико-интонационной структуре речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.).	звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.) Реализация в самостоятельной речи навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).
--	--	--	---	--

Умения:

воспринимать на слух фразы, словосочетания и слова, незнакомые по звучанию; опознавать на слух простые и сложные предложения.

I полугодие РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ, СВЯЗАННЫЙ С УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

Фразы:	Слова:
<p>В каком классе ты учишься? Я перешел в третий класс. Положи карандаш на парту, на стол. Кисточку положи в парту, в шкаф, в портфель. Возьми карандаш и положи на парту. У тебя есть тетрадь в линейку (клетку)? Возьми (попроси, убери) две (три) тетради в линейку (в клетку). Попроси несколько листов красной</p>	<p>Стол, шкаф, парту, на столе, на парте, на шкафу, в стол, в парту, в шкаф, портфель, сумка, ранец, тетрадь(в клетку, в линейку), несколько, уроки, учить, выучить, садись учить уроки, после(до) обеда (завтрака, ужина, прогулки), математика, чтение, развитие речи, ничего не задано, нужен, не нужен, экскурсия, выходной день, сказка, рассказ, стихотворение, задача, пример,</p>

<p>синей бумаги. Положи карандаш (линейку) слева (справа) от бумаги (тетради). Когда ты будешь делать уроки? После обеда садись делать уроки. По математике задано... Вспомни, что ты делал вчера вечером (днем, сегодня утром). Зачем ты взял лист бумаги (ножницы, карандаш)? Я взял ..., чтобы Сосчитай, сколько листов бумаги (ручек,карандашей)? Что вы будете делать до (после) завтрака, перед обедом? Как ты провёл выходной день? Тебе нужны...?</p>	<p>рисовать, зачем, чтобы, чтобы написать, действующие лица, попроси помочь, решить задачу и примеры, выучить стихотворение, прочитать рассказ, написать предложения</p>
---	--

Тексты:

1. –Положи тетрадь, книгу, ручку и карандаш на парту.
 - Я положила все на парту.
 - Тетрадь и ручка лежат на парте?
 - Да
 - А карандаш и книга тоже лежат на парте?
 - Да. Тетрадь, ручка, карандаш и книга лежат на парте.

Ира положила тетрадь, ручку, карандаш и книгу на парту. Тетрадь, ручка, карандаш и книга лежат на парте.

2.Сегодня Сеня дежурный. Он убрал альбом и цветные карандаши в шкаф. Сеня положил книги на стол. Ребята положили на парты тетради в клетку и ручки. Будет математика.

3.–Кто сегодня дежурный?

- Я дежурная.
- Наташа, убери книги и тетради.
- Куда убрать?
- В шкаф.

Положи на парты ножницы и несколько листов бумаги.

- А что мы будем делать?
- Угадай!
- А, знаю, мы будем...

4.

–Ребята, отложите в сторону тетради.

Будем рисовать осень.

–Ой, я забыла дома желтый фломастер!

–У меня несколько фломастеров, возьми.

–Большое спасибо, Кирилл.

Тема: Времена года

Фразы:	Слова:
Какое сейчас время года? Какое время года наступило? Сейчас осень(зима..). Какое время года ты любишь больше? Что ты будешь делать в каникулы? Скоро будут осенние (зимние, весенние) каникулы. Зимой день короткий, а ночь длинная. Самый холодный месяц –январь. Какая сегодня погода? Сегодня холодно? Сегодня холоднее, чем вчера. Вчера был дождь (не было дождя), солнечно, Сегодня сильный мороз? Идёт снег. Не идёт снег. Посмотри на термометр и скажи, какая температура воздуха. Температура воздуха плюс (минус) пять градусов. Какой сейчас год? Сколько месяцев в году?	Времена года, осень, зима, осенние (зимние) каникулы, месяц, осенние (зимние) месяцы, сентябрь, октябрь...-осенние месяцы, декабрь, январь, февраль-зимние месяцы, погода пасмурная (солнечная), погода, холодно, тепло, прохладно, мороз, холодный, тёплый, прохладный, морозный день, холоднее, теплее, холоднее, чем вчера,(сегодня, завтра), теплее, чем вчера(сегодня, завтра), идёт дождь(снег), не идёт дождь (снег), был дождь (снег), не было дождя (снега), не будет дождя (снега),температура воздуха, на улице (в комнате). Плюс (минус)...градусов

Тексты:

1.Ребята взяли альбомы, фломастеры и стали рисовать. На деревьях жёлтые листья, красные и оранжевые листья. Листья падают на землю. Наступила осень. Как красиво!

2.

–Бабушка, можно я пойду гулять? Я хочу собирать жёлтые листья.

–Можно, Оля. На улице грязно и мокро после дождя. Обязательно надень сапоги.

–Хорошо.

3. После обеда ребята пошли гулять. Сегодня солнечный день. А вчера был дождь. После дождя стало холоднее. На улице грязно, лужи. Ребята собирали разноцветные листья. Вечером ребята сделали аппликацию «Осень».

4. Ребята, вы выполнили задание по развитию речи?

-Да.

-Что было задано по развитию речи?

-Нужно было написать рассказ «Осень»

-Наташа, прочитай свой рассказ.

-Наступила осень. Погода солнечная, теплая. На деревьях желтые, красные, оранжевые листья. Ребята собирают разноцветные листья в букеты.

-Наташа написала очень интересный рассказ. Молодец!

-Я еще нарисовала осень. Вот, посмотрите.

-Покажи всем ребятам.

-Как красиво!

-Ребята, посмотрите, какие разноцветные листья на деревьях.

-А вот ребята собирают листья в букеты.

-И солнечная погода.

-Молодец, Наташа!

5. Наступила осень. Погода солнечная, теплая. На деревьях желтые, красные, оранжевые листья. Ребята собирают разноцветные листья в букеты.

II полугодие

Тема: Я и моя семья

Фразы:	Слова:
Сколько лет тебе исполнится в этом году? В этом году мне исполнится...лет. Тебе уже исполнилось ... лет? Тебе ещё не исполнилось...лет. У тебя есть старшие (младшие) братья или сёстры? Кто твои родители? Кем работают твои родители? Где ты живешь? У тебя есть бабушка и дедушка? Как зовут твоих родителей? Моя мама мой (папа) врач (рабочий, инженер и т. д.).	Мне исполнилось (уже исполнилось, ещё не исполнилось)...лет, в этом году (в прошлом году, в следующем году), Старший (младший) брат, , старшая (младшая) сестра, родители, врач, рабочий, инженер, повар, продавец, портниха, работает на заводе, в школе, в магазине, в больнице., день рождения.

Тексты:

1.

На уроке развития речи ребята писали рассказ «Моя семья». Наташа написала: «Моя семья большая.

Мои родители работают на заводе. Я учусь в третьем классе. Мой брат Алёша ходит в детский сад. А бабушка не работает». Учительница прочитала Наташин рассказ всем ребятам. Наташа получила пятерку. Она была рада.

2.-Кто твой папа?

-Мой папа – инженер, он работает на заводе.

-Мои родители тоже работаю на заводе.

Мой папа-шофер.

-А мама?

-Моя мама – повар. Она работает в столовой.

-А моя мама – воспитательница. Она работает в детском саду.

3.Наташа проснулась в семь часов. Сделала зарядку. Мама приготовила завтрак. Все позавтракали. Папа ушел на завод. Он инженер. Мама пошла в магазин. Она работает продавцом. Младшая сестра ушла в детский сад. А Наташа пошла в школу. Она учится в третьем классе.

4. У Наташи день рождения! Наташе сегодня исполнилось 9 лет! К Наташе пришли Ира и Вика. Девочки пьют чай с тортом. Ире уже исполнилось 9 лет. (Ире исполнилось 9 лет в прошлом году.) А Вике пока 8 лет. Вике тоже скоро исполнится 9 лет.

5. –Поздравляю тебя с днем рождения!

-Спасибо

-А сколько тебе сегодня исполнилось лет?

-Девять

-А мне исполнилось девять лет еще в прошлом году.

-А мне будет девять лет в этом году. Скоро.

-Ребята, давайте пить чай с тортом!

Тема: Будем здоровы

Фразы:	Слова:
Тебе нездоровится? Мне нездоровится (я здорова). Купи в аптеке бинт (вату, йод, капли, градусник, витамины, таблетки). Сходи в аптеку и купи.... Попроси	Здоровье, здоров, нездоровится, выздоровел, градусник, температура, нормальная (повышенная, высокая) температура, кружится голова, врач, был у врача, ходил к врачу,

<p>маму (...) купить ... Как самочувствие? Принеси от врача справку о состоянии здоровья. Возьми градусник. Поставь градусник. Измерь температуру. Дай мне, пожалуйста, градусник, чтобы измерить температуру. Какая у тебя температура? У меня (тебя) нормальная (повышенная, высокая) температура.</p>	<p>принимать лекарство, заболел гриппом, кашель, насморк, аптека, купи в аптеке.</p>
---	--

Тексты:

1.

Вчера на улице был сильный мороз. Наташа долго гуляла и простудилась. Ей нездоровится. У неё болит голова и горло. Наташа чувствует себя плохо. Мама дала Наташе лекарство.

2.

–Наташа, тебе нездоровиться?
 –Я простудилась, я чувствую себя плохо.
 –Что у тебя болит?
 –У меня болит голова и горло, кружиться голова.
 –Ты поставила градусник?
 Какая у тебя температура?
 –Высокая, тридцать восемь.
 –Нужно вызвать врача.

3.–Здравствуйте. Кто заболел?

–Я заболела.
 –У тебя высокая температура?
 –Да, тридцать восемь, кружиться голова.
 –У тебя есть насморк и кашель?
 –Есть насморк и кашель.
 –А горло у тебя болит?
 –Болит.
 –Нужно принимать лекарство три раза в день.
 –Спасибо, до свиданья!

Тема: Весна-лето

Фразы:	Слова:
Назови весенние (летние) месяцы. Сейчас март (апрель, май, июнь, июль, август). Какой самый холодный месяц весны? Какой самый тёплый месяц весны? Март (май)-самый холодный (тёплый) месяц весны. Ты любишь весну(лето)? Скоро будут весенние (летние) каникулы. Почему тает снег? Снег тает, потому что солнце греет. Солнце греет, и снег тает. Назови дни недели. Сколько дней в неделе? В неделе семь дней. Сегодня (завтра) понедельник (вторник...).	Назови месяцы (дни недели), весенние (летние) месяцы, март (апрель...), понедельник (вторник...), самый холодный месяц, самый тёплый месяц, скоро будут каникулы, солнце греет, снег тает.

Тексты:

1. Наступила весна. Март – месяц. Сегодня понедельник. Ребята пришли в школу. После обеда они пошли гулять. Погода солнечная, небо голубое. Солнце греет. Снег тает. Бегут ручейки.
2. Наступила весна. Скоро будут весенние каникулы. Ребята будут отдыхать. В лесу есть снег, можно кататься на лыжах. А во дворе на солнышке снег тает и бегут ручейки. Ребята пускают лодочки.
3. Пришла весна. На улице солнечная погода. Снега совсем мало. Прилетели птицы. Грачи сами построили гнезда. Ребята сделали скворечники и повесили на деревья. Там будут жить скворцы.
4. –Какое время года наступило?
-Весна
-А почему вы думаете, что наступила весна?
-Тает снег.
-Бегут ручьи.
-А почему тает снег, и бегут ручьи?
-Потому что солнце греет.
-Правильно. Солнце греет и снег тает.

4. Материально-техническое обеспечение

Стационарная электроакустическая аппаратура индивидуального пользования, индивидуальные слуховые аппараты, визуальные приборы (для работы над произношением обучающихся), компьютер, специальные

компьютерные программы (для развития речевого слуха и произносительной стороны речи у обучающихся), дидактические материалы (картинки, предметы, игрушки, фигурки, макеты, подвижные аппликации и др.), зонды, зеркало для работы над произношением.

Учебно – методическое обеспечение.

1. Кузьмичева Е.П., Федосова И.Ф. Развитие слухового восприятия глухих учащихся первого класса - М.: Просвещение.

2. Кузьмичева Е.П., Яхнина Е.З., Шевцова О.В. Развитие устной речи у глухих школьников. - М.: ЭНАС.

3. Кузьмичева Е.П., Яхнина Е.З. Обучение глухих детей восприятию и воспроизведению устной речи. / под ред. Н.М.Назаровой. - М.: Издательский центр «Академия».

4. Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. Методика обучения произношению в школе глухих. – М., П., 1994

5. Рау Ф.Ф. Слезина Н.Ф. Произношение: учебник для первого класса: изд. 5 переработанное – М.: Просвещение.

6. Богданова Т.Г. Сурдопсихология. - Москва, 2002

7. Боскис Р.М. Глухие и слабослышащие дети. - М.: Изд-во АПН РСФСР, 1963

8. Власова Т.М. Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика в школе и детском саду. – М.: Учебная литература, 1997

9. Зыкова Т.С. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений I-II вида. – М., П., 2005

10. Зыкова М.А. Самостоятельное общение глухих школьников в процессе совместной деятельности // Дефектология. - 1995. - № 4. - С.38-43.

11. Королёва И.В. Диагностика и коррекция нарушений слуховой функции у детей раннего возраста. – СПб, КАРО, 2005

12. Кузьмичева Е.П. Методика развития слухового восприятия глухих учащихся. – М., Просвещение, 1991

13. Кузьмичева Е.П., Чавушьян М.Д. Словесная речь – основа формирования личности глухого школьника. – М., Чайка, 1994

14. Кузьмичева Е.П., Шевцова О.В., Яхнина Е.З. Развитие устной речи у глухих школьников: Метод. пособие: в 2 ч. – М.: Издательство НЦ ЭНАС, 2001

15. Кузьмичева Е.П., Яхнина Е.З. Новые подходы к активизации устной коммуникации глухих школьников. // Развитие и коррекция. – 1998

16. Лёве А. Развитие слуха у неслышащих детей. История. Методы. Возможности. – М., АКАДЕМИЯ, 2003

17. Назарова Л.П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха. - М., ВЛАДОС, 2001

18. Рау Е.Ф., Рождественская В.И. Исправление недостатков произношения у школьников. Пособие для учителей-логопедов.- М.: Просвещение, 1969

19. Рау Ф.Ф. Формирование устной речи у глухих детей. – М., Педагогика, 1981

Сетевые источники:

1. Дефектология для вас. Практические и теоретические материалы. (<http://defectus.ru/>);
2. Педагогическая библиотека (<http://www.pedlib.ru/>); Педсовет: образование, учитель, школа (http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,listcats/cat_id,1357/);
3. Всероссийский интернет-педсовет. Интернет-площадка для педагогов, работающих с глухими и слабослышащими детьми (<http://pedsovet.org/forum/index.php?autocom=blog&blogid=571&>);
4. Педсовет.ру - образовательный сайт, интернет-сообщество (<http://pedsovet.su/load/343>);
5. Дефектологам раздел «Материалы для коррекционных школ и классов» (<http://pedsovet.su/load/340>);
6. Социальная сеть работников образования (<http://nsportal.ru/>);
7. Электронная библиотека (<http://www.koob.ru/>);
8. Электронная библиотека детской литературы (<http://www.kidsbook.ru/>);
9. Электронный портал логопедов и дефектологов (<http://www.logoped.ru/index.htm>)

5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Перспективный план занятий по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи в 3 классе (вариант 1.2)

Название темы	Речевой материал	наглядность	Формирование произношения	сроки	примечания
1 четверть					
Проверка речевого слуха и произношения – 1 нед. сентября					
1. Восприятие на слух речевого материала обиходно-разговорного характера	Поздоровайся. Здравствуйте. Попрощайся. До свидания. Как зовут учительницу? В каком классе ты учишься? Где ты живёшь? Какой сегодня день недели? Какое сегодня число? Какая погода? Как ты слышишь? Сними (надень) аппарат. Какое сейчас время года? Какой месяц? Назови осенние месяцы. Первое сентября – День знаний! Были летние каникулы	Картинки, таблички	Работа над дыханием. Формировать умение правильно пользоваться речевым дыханием, слитно воспроизводить слоги, слова. Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов (паПАпа, ПАпапа, папаПА), слов, словосочетаний и фраз (до 13-15 слогов), выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, графическому знаку). Развивать навыки дифференциации слитного и отдельного произнесения слогов.		
2. Речевой материал, связанный с учебной деятельностью	В каком классе ты учишься? Я перешла в третий класс.	Картинки, таблички	Работа над голосом. Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до		

	<p>Возьми карандаш и положи на парту. Кисточку положи в парту, в шкаф, в портфель.</p> <p>У тебя есть тетрадь в линейку? Возьми (попроси, убери) две (три) тетради в линейку (в клетку).</p> <p>Попроси несколько листов красной синей бумаги.</p> <p>Положи карандаш (линейку) слева (справа) от бумаги (тетради).</p> <p>Когда ты будешь делать уроки? Что вы будете делать до (после) завтрака, перед обедом?</p> <p>После обеда садись учить уроки. По математике задано ... Вспомни, что ты делал вчера вечером. Как ты провёл выходной день? Тебе нужны...?</p> <p>Какое время года ты любишь?</p> <p>Что ты читал(а)?(Я читал(а) рассказ, сказку, стихотворение).</p> <p>Зачем ты взял лист бумаги (ножницы, карандаш)?</p> <p>Я взял ..., чтобы</p> <p>Сосчитай, сколько листов бумаги (ручек,</p>		<p>собеседника и необходимости соблюдать тишину(громко, нормально, тихо).</p> <p>В лесу кричу:Ау! Ау! громко</p> <p>А мне в ответ: Ау! Ау! тихо</p> <p>Горе кричу: Ау! Ау! громко</p> <p>Гора в ответ: Ау! Ау! Тихо</p> <p>Рано-рано два барана тихо</p> <p>Застучали в ворота: громко</p> <p>Тра-та-та и тра-та-та! очень громко</p>		
--	---	--	---	--	--

	карандашей)?				
3. Времена года.	<p>Какое время года сейчас? Назови осенние месяцы. Какое время года ты любишь больше? Что ты будешь делать в каникулы? Какая сегодня погода? Сегодня холодно? Сегодня холоднее, чем вчера. Вчера был дождь(не было дождя). Идёт снег. Не идёт снег. Посмотри на термометр и скажи, какая температура воздуха.</p> <p>Словарь. Погода, холодно, осенние месяцы, идёт снег, осенние каникулы.</p>	<p>Картинки, таблички</p>	<p>Развитие ритмико – интонационной структуры речи</p> <p><u>Скажи с интонацией сообщения.</u> Гости придут вечером. Ребята идут в музей.</p> <p><u>Скажи с интонацией вопроса.</u> Гости придут вечером? Ребята идут в музей?</p> <p><u>Скажи с интонацией радости.</u> Гости придут вечером! Ребята идут в музей!</p> <p>На выделенных словах голос повышается.</p> <p>НАСТУПИЛА золотая осень. Птицы УЛЕТЕЛИ на юг. Все ЦВЕТЫ завяли.</p>		
4. Текст «Осень».	<p>-Ребята, вы выполнили задание по развитию речи? -Да. -Что было задано по развитию речи? -Нужно было написать рассказ «Осень»</p>	<p>Картинки, таблички, текст.</p>	<p>Работа над правилами орфоэпии. Учить соблюдать правила орфоэпии: Безударное о в словах говорим как а.</p> <p>доктор доктор доктор город город город</p>		

	<p>-Наташа, прочитай свой рассказ. -Наступила осень. Погода солнечная, теплая. На деревьях желтые, красные, оранжевые листья. Ребята собирают разноцветные листья в букеты. -Наташа написала очень интересный рассказ. Молодец! -Я еще нарисовала осень. Вот, посмотрите. -Покажи всем ребятам. -Как красиво! -Ребята, посмотрите, какие разноцветные листья на деревьях. -А вот ребята собирают листья в букеты. -И солнечная погода. -Молодец, Наташа!</p>		<p><u>Составь словосочетания.</u></p> <p>хороший погода хорошая подарок</p> <p><u>Продолжи.</u> Я стою. Мы Ты стоишь. Вы ... Он стоит. Они ...</p> <p><u>Отгадай загадку.</u></p> <p>Уши торчком, хвост крючком. У порога лежит, дом сторожит.</p>		
<p>5.Грамматическая терминология.</p>	<p>В живом уголке живёт попугай. (О ком (чём) говорится в предложении? Сколько слов в предложении?) Дежурный вытирает доску, раздаёт тетради. (Назови слова, которые отвечают на вопрос Что делает?) Мама пошла в магазин за</p>	<p>Картинки, таблички.</p>	<p>Работа над словесным ударением.</p> <p><u>Ударный слог говорим протяжнее и громче, чем безударный.</u></p> <p><u>Прочитай правильно:</u> дыня земля сахар трава мыло дневник зубы комар</p>		

	<p>продуктами. Саша пошёл за тетрадь. (Назови слова, которые отвечают на вопрос За чем?) Составь предложение по схеме: Кто?+ Что делает? + Куда? Что?+ Что делает+ Где? Придумай предложение о осени. Дополни предложение. В рассказе написано о Мяч лежит под... . Словарь: слог, слово, предложение, вопрос, что делает? Что сделал?</p>		<p><u>Измени ударение по образцу:</u> руки _ рука ноги _ доски _ воды _</p> <p><u>Скажи, на каком слоге ударение.</u></p> <p>Были в парке. Закрой окно. Завтра еду. Иду в кино.</p>		
--	---	--	--	--	--

<p>организации учебной деятельности</p>	<p>продолжаются каникулы? Назови зимние (осенние) месяцы. Какое время года ты любишь? Почему? Я не понимаю, объясните, пожалуйста. Мне нравится рассказ, который мы читали. Воскресенье будет через два дня. Сначала нужно сделать уроки, а потом идти гулять. Кирилл, позови Сеню гулять.</p>		<p>ка----- ка ко----- ко ма----- ма мо----- мо Скажи на одном выдохе: та----то----ту----ты----- та----то----ту----ты татотуты один, два, три, четыре, пять Назови дни недели. Понедельник, вторник, среда, Назови месяцы. Январь, февраль, март,... .</p>		
<p>2. «Поведение школьника»</p>	<p>Когда ты начинаешь делать домашнее задание? Ты делаешь домашнее задание в школе или дома? У тебя есть ранец? Что лежит в ранце? Где лежат учебные вещи дома? Как нужно сидеть на уроке? Кто тебе помогает дежурить в классе(столовой)? На стуле сиди правильно. Не стучи ложкой по тарелке. Вилку нужно держать в левой руке, а нож в правой. После еды нужно вытереть рот салфеткой.</p>	<p>Картинки, таблички</p>	<p>Работа над правилами орфоэпии: В конце слова вместо звонких согласных говорим глухие: с ш ф п т к з ж в б д г много --- один арбузы-... тазы- ... морозы- ... рассказы-... тепловозы-... Составь словосочетания. Болит мазь упал вниз принёс глаз полез в грязь</p>		

<p>3. Текст. «Поздняя осень».</p>	<p>Слова: ранец, домашнее задание, учебные вещи, правильно, салфетка. Поручения: возьми салфетку; возьми вилку в левую руку, а нож в правую; положи книги в ранец; поставь книги на полку.</p> <p>Наступила поздняя осень. Погода пасмурная. Редко светит солнце, но не греет. Дует холодный ветер. Идёт снег. Деревья сбросили все листья и стоят голые. Только сосны и ели остались зелёными. Высоко в небе летят перелётные птицы: журавли, утки, гуси, лебеди. В лесу животные готовятся к зиме. Медведь ложится в берлогу. Ёж засыпает под листьями. Белка запасает грибы и орехи. Скоро наступит снежная зима.</p> <p>Вопросы: 1.Какая осень наступила?</p>	<p>Текст разрезной текст картинки таблички</p>	<p>большой мороз крепкий арбуз</p> <p>Выполни поручение. Попроси другого.</p> <p>Поставь вазу на стол. Поставь обувь в шкаф. Положи хлеб на тарелку.</p> <p>Работа над словесным ударением.</p> <p>Прочитай правильно. бабушка рабочий капитан дедушка природа потолок семечко учебник конура</p> <p>Послушай. Повтори. Скажи, на каком слоге ударение?</p> <p>Нежный цветок. Ясный денёк.</p> <p>Запомни!</p> <p>задал—задала Учитель(что сделал?)... Учительница(что сделала?)...</p>		
--	--	--	---	--	--

	<p>2.Какая погода поздней осенью? 3.Какие деревья осенью? 4.Как животные готовятся к зиме? 5.Что делают перелётные птицы осенью?</p> <p>Словарь: поздняя осень, пасмурная погода, голые деревья, перелётные птицы, готовятся к зиме, ложится в берлогу.</p>		<p>понял---поняла Мальчик(что сделал?)... Девочка(что сделала?)...</p> <p>единственное число-множественное число</p> <p>доктор—доктора вечер—вечера город--... берег--... сторож--... холод--... учитель—учителя адрес--... голос--...</p>		
--	---	--	--	--	--

<p>4. Речевой материал по грамматике.</p>	<p>Составь из слов предложения, начиная с выделенного слова. В нашей, есть, стране, места, заповедные. Там, охота, запрещена, на животных. Эти, называются, места, заповедниками. В заповедниках, звери, редкие, живут.</p> <p>Как проверить парный согласный звук в корне? Чтобы проверить парный согласный в корне, нужно изменить слово- площа?ь—площади голу?ь--- голуби моро?-- морозы или подобрать однокоренное слово- зага?ка—загадать холо? -- холодный</p> <p>Прочитай. Трава—тра..ка, шуба— шу..ка, труба—тру..ка,</p>	<p>Картинки, таблички.</p>	<p>Развитие ритмико – интонационной структуры речи Выделение ударного слога в ряду слогов. 1)повтори и отхлопай - маМАмама 2)повтори -попу ПА, ПАпупаПА 3) повтори вавоВУва 4)В повествовательном предложении голос понижается на последнем слове. Небо голубое. Погода солнечная. Пойдём гулять. В вопросительном предложении голос повышается на вопросительных словах. Кто это? Где он? Куда уехал?</p> <p>Прочитай с правильной интонацией.</p> <p>Кто стучится? Кто стучится в дверь ко мне? Сколько стоит? Сколько стоит билет в кино? Закрыть дверь? У тебя большая семья?</p>		

<p>5.Текст «В классе».</p>	<p>соседи—сосе..ка.</p> <p>Выпиши однокоренные слова. Моряк, рыбак, море. Путь, дорога, путник. Школьник, ученик, дошкольник. Соль, солонка, солома. Вода, водитель, водник.</p> <p>1.-Положи тетрадь, ручку, карандаш и книгу на парту. -Я положил(а) всё на парту. -Тетрадь и ручка лежат на парте? -Да. -А карандаш и книга тоже лежат на парте? -Да. Тетрадь, ручка, карандаш и книга лежат на парте. Кирилл положил тетрадь, ручку, карандаш и книгу на парту. Тетрадь, ручка, карандаш и книга лежат на парте.</p> <p>Вопросы: 1. Кто положил тетрадь, ручку, карандаш и книгу на парту? 2.Что положил на парту</p>	<p>Текст, таблички, картинки.</p>	<p>Работа над темпом речи.</p> <p><u>Говори медленно.</u> Ка ка ка ла ла ла</p> <p><u>Говори нормально.</u> Ка ка ка ла ла ла</p> <p><u>Говори быстро.</u> Ка ка ка ла ла ла</p> <p><u>Скажи вместе со мной быстро и нормально. Повтори.</u></p> <p>Я бегу,бегу,бегу И пою,пою.пою.</p> <p><u>Скажи медленно, нормально и быстро.</u></p>		
-----------------------------------	--	-----------------------------------	---	--	--

	<p>Кирилл? 3.Что лежит на парте?</p> <p>2.–Кто сегодня дежурный? –Я дежурная. –Наташа, убери книги и тетради. –Куда убрать? –В шкаф. Положи на парты ножницы и несколько листов бумаги. –А что мы будем делать? –Угадай! –А, знаю, мы будем...</p> <p>Словарь: парта, тетрадь, на парте, ручка, книга, карандаш, математика, чтение, развитие речи, на столе, в парту, в стол, в шкаф.</p>		<p>День стоял весёлый раннею весной. медленно Шли мы после школы- Я да ты со мной. нормально Весело бродили- Я да ты со мной, быстро Весело вернулись К вечеру домой. нормально</p> <p>(С. Маршак)</p>		
<p>6.Береги книги.</p>	<p>Книга- лучший друг. Ты любишь читать книги? Как называются твои учебники? В школу привезли новые учебники. Ребята нашего класса берегут свои учебники. Береги книги! По твоим учебникам будут заниматься другие ребята. Обложи учебники. Нельзя</p>	<p>Таблички, картинки.</p>	<p>Работа над паузой. Остановка в конце предложения называется паузой. Короткая—I, длинная—II.</p> <p><u>Послушай, повтори.</u> Любишь ли ты зиму? II Оглянись вокруг. II Снег покрыл землю белым одеялом. II Падают снежинки. II Природа тиха и спокойна. II</p>		

	<p>Запиши столбиком решение и проверку: 49-35 68-18 32-17 80-65</p> <p>1м=...дм 1дм=...см 1см=...мм 1м=...см</p>		<p>Я чищу зубы. Я чищу зубы утром. Я чищу зубы утром и вечером.</p>		
3 четверть					
<p>1. Восприятие на слух речевого материала обиходно-разговорного характера</p>	<p>Какие были каникулы? Что ты делал(а) на улице? Ты любишь смотреть мультфильмы? Какой мультфильм ты смотрел(а)? В вашем классе всегда чисто? Что ты делаешь, когда дежуришь в классе? Какой сегодня день недели? Назови зимние месяцы. Какая погода бывает зимой? Назови первый (последний) месяц года. Какой праздник отмечают в феврале? День защитника Отечества Какой праздник отмечают в марте? 8 марта -</p>	<p>Картинки, таблички</p>	<p>Работа над слитностью речи. Скажи слоги с краткими гласными: какака какоку цацаца.. цацоцу Скажи слоги с длительными гласными: ка__ка__ка__ __ка__ко__ку__ ва__ва__ва__ ва__во__ву__ Прочитай слитно: зима и__м__ и__м__а зи__м__а зима Послушай вопрос. Говори полный ответ слитно. Какая погода? Какая сегодня погода? тёплая погода Сегодня пасмурно. дождливая... Сегодня ясно. Брат приехал. Брат приехал рано. Брат приехал рано утром.</p>		

	женский день. Словарь: месяц, день недели, мультфильм, январь		Мой брат приехал рано утром. Мой брат приехал рано утром на вокзал.		
2. Речевой материал, относящийся к организации учебной деятельности	<p>Что тебе труднее: решать примеры или задачи? Чем вытереть руки? Сначала прочитай рассказ, потом расскажи. Что ты делал(а) на уроке физкультуры? Чем отличается Наташина работа от Сениной? Наташа не знает. как написать. Покажи ей. Через сколько дней будет воскресенье? Кто из ребят занимается спортом? Зачем нужно идти к воспитателю? Для кого ты принёс стул? Словарь: примеры, задача, рассказ, работа, воскресенье</p>	Картинки, таблички	<p>Работа над словесным ударением. Как надо произносить ударный слог? Как надо произносить безударный слог? <u>Послушай, отхлопай и скажи, сколько слогов в слове:</u> врач, каша, ворона, полка, дерево. <u>Послушай, повтори, назови ударный слог:</u> зима, ковёр, вечер, холод, ромашка. <u>Поставь ударение, прочитай правильно:</u> Нежный цветок. Ясный денёк. <u>Отхлопай ритм. Прочитай, соблюдая ударение.</u> За оградой сада, где цветёт шиповник, Жил в зелёном шалаше дедушка-садовник. (О.Дриз.)</p>		
3. Тема «Я и моя семья»	<p>Фразы Сколько лет тебе исполнится в этом году? В этом году мне исполнится... лет. Тебе уже исполнилось...</p>	Картинки, таблички	<p>Работа над правилами орфоэпии Согласные <i>в, д, л, т</i> в некоторых словах не говорим, но пишем. Послушай и повтори. Здравствуй</p>		

	<p>лет? Мне... . Тебе ещё не исполнилось.. лет? Мне... . Как твоя фамилия? Назови свой адрес. Сколько человек в твоей семье? У тебя есть старшая сестра(старший брат)? У тебя есть младшая сестра(младший брат)? Как зовут твоих родителей? Кто они? Моя мама врач(продавец). Мой папа строитель(шофёр) Словарь: Семья, папа, мама, брат, сестра, мой адрес, скажи, девять лет, десять лет, три человека, четыре человека, меня зовут, моя фамилия, я живу.</p>		<p>Солнце Лестница Пожалуйста Блюдце</p> <p>Какая? Поздний поздняя Грустный ... Ненастный ...</p> <p>Составь словосочетания.</p> <p>... день ... осень ... картина</p> <p>Прочитай правильно. Солнце услышало шум и проснулось, Солнце лучами к земле потянулось. Солнце старалось жарче гореть, Чтобы озябшую землю согреть.</p>		
<p>4. Текст «Семья».</p>	<p>1. -Поздравляю тебя с днем рождения! -Спасибо. -А сколько тебе сегодня исполнилось лет? -Девять. -А мне уже исполнилось девять лет в прошлом году. -А мне будет девять лет в этом году. Скоро. -Девочки, давайте пить чай</p>	<p>Картинки, таблички</p>	<p>Работа над голосом Формирование модуляций голоса по силе (ослабление голоса:громко—тише—тихо): КАКАКАКАКАКА КУКУкукуКУКУ ГРОМКО—ТИШЕ—ТИХО; Вот луна. Вот луна. Вот луна.</p> <p>Мы бродили тёмным бором. норм. Мы спросили громко хором: громко</p>		

	<p>с тортом!</p> <p>Словарь: день рождения, исполнилось, лет, в этом году, в прошлом году, девять лет, десять лет.</p> <p>2.Наташа проснулась в семь часов. Сделала зарядку. Мама приготовила завтрак. Все позавтракали. Папа ушел на завод. Он инженер. Мама пошла в магазин. Она работает продавцом. Младшая сестра ушла в детский сад. А Наташа пошла в школу. Она учится в третьем классе.</p> <p>Вопросы к тексту: Во сколько часов проснулась Наташа? Что сделала Наташа? Что приготовила мама? Что сделала семья? Куда ушел папа? Кем работает папа? Куда пошла мама? Кем работает мама? Куда ушла младшая сестра? Куда пошла Наташа? В каком классе учится Наташа?</p>		<p>-Дома ль бабушка Яга? громко Бор ответил нам: норм. -Ага-а! тихо</p> <p>(С. Погореловский)</p>		
--	---	--	---	--	--

<p>5. Речевой материал по математике.</p>	<p>Назови числа от 24 до 31, от 46 до 49, от 72 до 79. Реши примеры: $15+12$, $17-12$, $16+6$, $23-10$, $30+40$. Как называются числа при умножении (делении)? Реши уравнение: первый множитель..., второй множитель неизвестен, произведение... Чему равен второй множитель? Делимое..., делитель неизвестен, частное... Чему равен делитель? Реши задачу. Один килограмм капусты стоит 15 рублей. Сколько стоит 2 кг (3кг) капусты? Пирожок стоит 17 рублей. Сколько пирожков можно купить на 34 рубля?</p>	<p>Картинки, таблички</p>	<p>Работа над паузой.</p> <p>Остановка в конце предложения называется паузой. Короткая-- , длинная-- .</p> <p>Паузу внутри предложения делаем на месте знаков препинания (запятой, чёрточки, двоеточия).</p> <p>Прочитай, соблюдая паузы. Ель в лесу, под елью белка, Белка песенки поёт И орешки всё грызёт, А орешки не простые, Всё скорлупки золотые, Ядра—чистый изумруд... (А.С. Пушкин)</p> <p>Послушай пословицы. Поставь знаки паузы. Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Не плюй в колодец— пригодится воды напиться.</p>		
<p>6. Текст: «День рождения»</p>	<p>У Наташи день рождения! Наташе сегодня исполнилось девять лет! К Наташе пришли Ира и Вика. Девочки пьют чай с тортом. А Ире уже</p>	<p>Картинки, таблички</p>	<p>Работа над фразой.</p> <p>Упражнения в изменении интонации (сопряжено и отраженно). <u>Прочитай.</u> Поезд идёт. Поезд идёт? Поезд идёт! Пришла весна. Пришла весна? Пришла</p>		

	<p>исполнилось 9 лет. Ире исполнилось 9 лет в прошлом году. А Вике пока 8 лет. Вике тоже скоро исполнится 9 лет.</p> <p>Словарь: день рождения, сегодня, скоро, исполнится, пьют чай, в прошлом году.</p> <p>Вопросы: 1. У кого день рождения? 2. Сколько лет исполнилось Наташе? 3. Кто пришёл к Наташе? 4. Что делают девочки? 5. Сколько лет Ире? 6. Сколько лет Вике?</p>		<p>весна! <u>Повтори.</u> Как? Откуда? Сколько? Какая? Почему? Куда? Зачем? Кому? Где? <u>Прочитай загадку с интонацией вопроса.</u> Кто на ёлке, на суку, счёт ведёт: ку-ку...ку-ку? Интонацией выражают различные чувства: радость, грусть, боль, страх, и другие. Какая роза! Какое небо! Как хорошо! Послушай и повтори, поставь знаки интонации. В небе—гром, гроза! Закрывай глаза! Дождь прошёл. Трава блестит. В небе радуга стоит!</p>		
<p>7. Тема «Весна»</p>	<p>Назови весенние месяцы. Сейчас март(апрель, май) Какой самый холодный месяц весны? Какой самый тёплый месяц весны Март (май)—самый холодный (тёплый) месяц весны. Ты любишь весну? Скоро будут весенние каникулы. Почему тает снег? Снег тает, потому что</p>	<p>Картинки, таблички</p>	<p>Работа над темпом речи. <u>Скажи медленно-ша ша ша ша</u> <u>са са са са</u> <u>Скажи нормально-шашашаша</u> <u>сасасаса</u> <u>Скажи быстро-шашшшша</u> <u>сасасаса</u> <u>Скажи медленно и быстро.</u> Март, апрель, май, месяц. <u>Скажи каждое слово три раза без остановки.</u> Дом, книга, малыш, карандаш.</p>		

	<p>солнце греет. Солнце греет и снег тает Какие птицы прилетели с юга? Где живут грачи (скворцы)?</p> <p>Слова :весна, снег тает, тёплый месяц, холодный месяц, весенние месяцы.</p>		<p><u>Прочитай в нормальном темпе.</u> <u>Компас.</u></p> <p>Качается стрелка туда и сюда. Укажет на север и юг без труда. Его не забудьте, готовясь к походу: Он выведет к цели в любую погоду. (В.Мусатов)</p>		
<p>8. Текст: «Наступила весна»</p>	<p>--Какое время года наступило? --Весна. --А почему вы думаете, что наступила весна? --Тает снег. --Бегут ручьи. --А почему тает снег и бегут ручьи? --Потому что солнце греет. --Правильно. Солнце греет, и снег тает.</p> <p>Вопросы: 1. Какое время года наступило? 2. Почему тает снег? 3. Почему бегут ручьи? 4. Тебе нравится весна? Почему?</p>	<p>Картинки, таблички</p>	<p>Работа над словом. Воспроизведение слов слитно, соблюдение ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки) Слитно произносить слоги и небольшие слова. Расставь знаки слитности и прочитай. Ночь уходит на покой И уводит за собой И сверчка, и светлячка, И ночного мотылька. Те, кто ночью залетали К нам в раскрытое окно, Трепетали, стрекотали, Где-то спят давным-давно. (В.Берестов)</p>		

	Слова :весна, ручьи, солнце, тает, бегут, светит.				
9. Речевой материал по грамматике.	Родственные слова, выражающие действия. Садовник посыпал дорожку песком. Ребята расставили стулья в зале. Бабушка пересыпала муку из пакета в банку. Ученик переписал упражнение. Учительница переложила тетради со стола на парту. Ученики выписали новые слова. Положил-сложил-разложил-переложил; поставил-расставил-переставил; налил-вылил-полил; написал-переписал-списал-выписал-подписал; отвязал-связал-развязал; вырезал-разрезал-срезал; насыпал-высыпал-посыпал-пересыпал.	Картинки, таблички	Работа над дыханием - слитное произнесение коротких фраз (6-8 слогов). 1) <u>Послушай и повтори:</u> Альбом прямоугольный. Часы круглые. 2) <u>Скажи слитно и покажи:</u> Мальчик поднял руки вверх. Дверь открылась и закрылась. 3) <u>Составь предложения по картинке.</u> 4) <u>Послушай, что говорит учитель, повтори слитно:</u> Я водою дождевою Землю мою, мою, мою. Мою крышу и забор, Мою улицу и двор. И калитку умываю, И деревья, и кусты... (С.Погореловский)		
Всего учебных часов, занятий за 3 четверть 27ч/ 54з					
4 четверть					
1. Восприятие речевого материала обиходно-разговорного характера.	Какие были каникулы? Сколько дней продолжались весенние каникулы?	Картинки, таблички	Работа над голосом. Послушай, повтори. Какой слог учитель говорит громче?		

	<p>Ты ходил(а) в лес? Какие приметы весны ты видел(а) в лесу? Какой урок тебе нравится? Ты любишь читать книги о животных или о природе? В каком городе ты живешь? Какая сегодня погода? Какой праздник будет в апреле (мае)? Какие передачи ты смотришь по телевизору? Как ты помогаешь маме? У меня работает(не работает) аппарат. Как ты слышишь? Я слышу хорошо(плохо).</p>		<p>ПАпопупипэ па па па паЮпупипэ ПА ПА ПА папоПУпипэ папапапа... папопуПИпэ ПАПАПАПА... папопупиПЭ паПАпаПА....</p> <p>Прочитай по ролям. -Ну, весна, как дела? высоко -У меня уборка. низко -Для чего тебе метла? высоко -Снег мести с пригорка. низко -Для чего тебе ручьи? низко -Мусор смыть с дорожек. высоко -Для чего тебе лучи? низко -Для уборки тоже. высоко -Всё промою, просушу- средне Вас на праздник приглашу! (Р.Высотская)</p>		
<p>2. Речевой материал, связанный с учебной деятельностью</p>	<p>Скажи, пожалуйста, какие уроки будут завтра? Кто хочет помочь Наташе? Сеня, за что ты получил замечание? Кирилл, ты закончил работу? В какой школе ты учишься? Что интересного ты узнал(а) на уроке? Кто у нас умеет красиво писать?. Сколько времени нужно, чтобы выполнить задание по математике?</p>	<p>Картинки, таблички</p>	<p>Работа над правилами орфоэпии.</p> <p>Двойные согласные в словах говорим как один звук.</p> <p>с -- Класс класс с -- рассказ рассказ с -- шоссе шоссе</p> <p>Прочитай и ответь на вопрос.</p> <p>с Пассажир –это кто? -Пассажир—это тот, кто на чём-нибудь</p>		

	<p>Когда ты делаешь домашнее задание? Далеко ли твоя школа от дома? Какую пользу приносят домашние животные? Какие предметы сделаны из дерева (из пластмассы)? Как называется человек, который управляет трактором (комбайном)? Как называется наша страна? Покажи на карте нашу страну.</p>		<p>едет. Единственное число-пассажир. Множественное число -пассажиры. Кирилл-.... троллейбуса. Алла-.... поезда. Она едет в вагоне.</p> <p>Составь словосочетания.</p> <p>коллекция марок монет слуховой аппарат кабинет</p>		
<p>3. Тема «Будем здоровы»</p>	<p>--Тебе нездоровится? --Мне нездоровится (я здоров). --Купи в аптеке бинт (вату, йод, капли, градусник, витамины, таблетки). --Сходи в аптеку и купи.... --Попроси маму(...) купить.. --Как самочувствие? --Принеси от врача справку о состоянии здоровья. --Возьми градусник. Поставь градусник. --Измерь температуру.</p>	<p>Картинки, таблички</p>	<p>Работа над словом: <u>Отхлопай ритм.</u> тататата тататата татата тататата тататата татата</p> <p>Две синицы прилетели на сосну, Две синицы засвистели про весну. (В.Сулов)</p> <p><u>Прочитай, поставь ударение.</u> Ливень льёт! Ливень льёт! Пляшут капли в лужице. Плот плывёт! Плот плывёт! Плот по луже кружится. (В.Сулов)</p> <p><u>Отхлопай и скажи, сколько слогов в</u></p>		

	<p>--Дай мне, пожалуйста , градусник, чтобы измерить температуру. --Какая у тебя температура? --У меня нормальная (повышенная, высокая) температура.</p> <p>Слова: температура, бинт. градусник, вата, нездоровится, здоров.</p>		<p><u>Слове.</u></p> <table border="0"> <tr> <td>ваза</td> <td>стол</td> <td>карандаш</td> </tr> <tr> <td>бабушка</td> <td>кукла</td> <td>дуб</td> </tr> <tr> <td>кошка</td> <td>куб</td> <td>теплоход</td> </tr> </table> <p><u>Прочитай, выделяя ударный слог.</u></p> <table border="0"> <tr> <td>садовник</td> <td>крокодил</td> </tr> <tr> <td>ледоход</td> <td>капель</td> </tr> </table>	ваза	стол	карандаш	бабушка	кукла	дуб	кошка	куб	теплоход	садовник	крокодил	ледоход	капель													
ваза	стол	карандаш																											
бабушка	кукла	дуб																											
кошка	куб	теплоход																											
садовник	крокодил																												
ледоход	капель																												
<p>4. Речевой материал по грамматике.</p>	<p>Слова с предлогами за, перед. Положи красный кубик за коробку. ... синий ...перед... . Папа посадил дерево перед домом. За дверью стоит веник. Вставь предлоги за, перед. ... школой ребята посадили цветы. Дедушка сложил дрова ... сараем. Девочка спряталась ... деревом. ... домом начинается огород.</p> <p>Слова с суффиксами –онок-, -енок- . Пушистый котёнок увидел большую собаку. Из норы выбежал рыжий лисёнок. В зоопарке родился бурый медвежонок. Под кустом</p>	<p>Картинки, таблички</p>	<p>Работа над правилами орфоэпии.</p> <p>Окончания прилагательных –ого,-его говорим как –ова, -ева.</p> <p>Какой по цвету? Какого цвета?</p> <table border="0"> <tr> <td></td> <td>ва</td> <td>--</td> </tr> <tr> <td>красный-красного</td> <td></td> <td>красного-</td> </tr> <tr> <td></td> <td>ва</td> <td>---</td> </tr> <tr> <td>зелёный –зелёного</td> <td></td> <td>зелёного</td> </tr> <tr> <td></td> <td>ва</td> <td>---</td> </tr> <tr> <td>голубой- голубого</td> <td></td> <td>голубого</td> </tr> <tr> <td></td> <td>ва</td> <td>---</td> </tr> <tr> <td>синий- синего</td> <td></td> <td>синего</td> </tr> </table> <p>Отгадай загадки.</p> <p>Брат с братом через дорогу живут, Один другого не видят. Его обижают и звери и птицы. Он каждого кустика в поле боится. (заяц, глаза)</p>		ва	--	красный-красного		красного-		ва	---	зелёный –зелёного		зелёного		ва	---	голубой- голубого		голубого		ва	---	синий- синего		синего		
	ва	--																											
красный-красного		красного-																											
	ва	---																											
зелёный –зелёного		зелёного																											
	ва	---																											
голубой- голубого		голубого																											
	ва	---																											
синий- синего		синего																											

	<p>сидит серый зайчонок. Слова с предлогами между ,через. Сядь между столом и доской. Встань между стульями. Положи ручку между книгой и тетрадью. Через речку построен мост.</p>		<p>Прочитай стихотворение, соблюдая правило. Увидало солнце ясное С неба синего высокого, Что идёт весна прекрасная С юга пышного, далёкого. (А.Кольцов)</p>		
<p>5.Тема «Каникулы»</p>	<p>Скоро будут каникулы. Скоро будут летние каникулы. Что делают ребята летом? Летом ребята отдыхают, купаются, загорают, катаются на велосипеде, собирают ягоды, грибы. В какой класс ты перейдёшь? Я перейду в четвёртый класс. Ты перейдёшь в четвёртый класс.</p> <p>В какие игры играют летом?</p>	<p>Картинки, таблички</p>	<p>Работа над паузой.</p> <p>Послушай, повтори. И добрые утки обещали ей лететь пониже. Один молодой лебедь летел позади всех. По утрам вода у берегов начинала замерзать. </p> <p>Прочитай, соблюдая паузы. Паучок. На задумчивый сучок Сломанной осинки Опустился паучок С крестиком на спинке. Сплёл уютный гамачок, Сел в сторонке </p>		

	<p>Что ребята делают летом в огороде и в саду?</p> <p>Словарь: каникулы, летние каникулы, отдыхать, буду отдыхать, я перейду.</p>		<p>И – молчок... (Т.Белозёров)</p>		
<p>6 Текст: «Таня заболела.»</p>	<p>--Ты заболела? -Да, мне нездоровится. --А что у тебя болит? --Голова и горло. --Сейчас я дам тебе лекарство. Таня заболела. Ей нездоровится. У неё болит голова и горло. Мама дала Тане лекарство.</p> <p>Вопросы: 1.Кто заболел? 2.Что болит у Тани? 3.Что мама дала Тане?</p> <p>Слова и фразы: здоровье, мне нездоровится, у меня болит, дала лекарство.</p>	<p>Картинки, таблички</p>	<p>Работа над логическим ударением.</p> <p>Послушай и повтори, выделенные слова говори громче.</p> <p>ТАТА тата ПТИЦА летит татаТАТА Летит ПТИЦА</p> <p>--ПАПА пришёл? --ДА, ПАПА -Нет, МАМА</p> <p>--ДОЖДЬ идёт/? --ДА, ДОЖДЬ</p> <p>--Дождь ИДЁТ? --НЕТ, перестал.</p> <p>Лопата. На двоих ОДНА лопата, И ОПЯТЬ она у брата. Брат КОПАЕТ, </p>		

			Я стою, Больше БРАТА устаю. (В. Мусатов)		
Всего учебных часов, занятий за 4 четверть 24ч/48з. Всего за год 102 ч/198з Проверка речевого слуха и произношения. – 5 нед мая					